

# Au-Delà, Bien-Aimé Casse-Tête



---

Auteur : Scapholène  
Année de publication : 2025  
Lieu de publication : Canada, Québec  
ISBN : 978-2-9823980-4-7  
Éditeur : Guillaume Binet  
Édition : 1<sup>ère</sup> édition

*Dépôt légal, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2025.*

*© 2025 Scapholène. Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite, stockée dans un système de récupération ou transmise sous quelque forme que ce soit, par quelque moyen que ce soit (électronique, mécanique, photocopie, enregistrement ou autre), sans l'autorisation écrite préalable de l'auteur.*

*Ce livre est fourni à titre informatif seulement. L'auteur ne peut être tenu responsable des décisions prises sur la base des informations contenues dans cet ouvrage. Pour des conseils spécifiques, consultez un professionnel qualifié.*

*Certaines citations ou références dans ce livre appartiennent à leurs auteurs respectifs. Elles sont utilisées dans un but éducatif et informatif, conformément aux principes du droit de citation. Si vous êtes titulaire de droits et souhaitez discuter de leur utilisation, veuillez contacter l'auteur.*

*Tous les personnages et événements décrits dans cette œuvre sont purement fictifs. Toute ressemblance avec des personnes existantes ou ayant existé serait purement fortuite.*

---



# *Table des matières*

Chanson-thème d'introduction

Glossaire

Initialisation d'un héros

L'entraînement du héros

L'Album de Noisetier

Image de l'Empereur changé en crapaud

Image du Chat-Cerf: les ingrédients du désert

Image des Fées Hospitalières: les Tours et les Démons

Image du Cow-boy: les planètes Anges-Gardiens des Tours

Image du Troglodyte: interprétation de Masse de Plomb

Image du Hibou-Lotus: l'origine d'Iga

En route pour Séminaire

Le souvenir du couronnement par les Gens Tristes

Organisation du séminaire

Séminaire I: Le Théâtre des Engrenages de Yeux

Séminaire II: Le Chant Indigo de la Pulpe de Métal

Séminaire III: La Grande Oreille Cosmique

Chanson-thème de conclusion

Références

Fin

Annexe — Forme Combinée complète : suite de « L'entraînement du héros »

# *Chanson thème d'introduction*

<https://youtu.be/XdAmXKDEkwo>

Éprouvant le fantastique  
Gruau alléchant mystique  
Des méchants trop élastiques  
Cordialement gnostique

Attends jusqu'au crépuscule  
Pour revisiter ce silence  
Le démiurge aux majuscules  
Fait renaître la turbulence

Affligeant le lunatique  
Chaos se sachant cryptique  
Des brillants faux aquatiques  
Paradoxalement optique

Entends jusqu'au crépuscule  
La plasticité du silence  
Le dramaturge aux majuscules  
Fait renaître la confluence

Érigeant la schématique  
Là-haut en marchant sceptique  
Se hâtant vers le magique  
Fondamentalement quantique

Entends jusqu'au crépuscule  
La plasticité du silence  
Le dramaturge aux majuscules  
Fait renaître la confluence  
Affligeant le lunatique  
Chaos se sachant cryptique

Des brillants faux aquatiques  
Paradoxalement optique

Attends jusqu'au crépuscule  
Pour revisiter ce silence  
Le démiurge aux majuscules  
Fait renaître la turbulence

Éprouvant le fantastique  
Gruau alléchant mystique  
Des méchants trop élastiques  
Cordialement gnostique